

No: 8077 – KICKIN’ (SANTA) SWING

Four wall line dance

TRIPLE RIGHT, ROCK RETURN, TRIPLE LEFT, ROCK RETURN

- 1./ RV stap rechts opzij
- & LV stap naast RV
- 2./ RV stap rechts opzij
- 3./ LV rock achter
- 4./ RV gewicht terug op RV
- 5./ LV stap links opzij
- & RV stap naast LV
- 6./ LV stap links opzij
- 7./ RV rock achter
- 8./ LV gewicht terug op LV

RIGHT TRIPLE FORWARD, 1/2 TURN RIGHT TRIPLE, RIGHT COASTER STEP, STOMPS

- 9./ RV stap voor
- & LV stap naast RV
- 10./ RV stap voor
- 11./ LV draai 1/4 rechtsom
- & RV stap naast LV
- 12./ LV draai 1/4 rechtsom
- 13./ RV stap achter
- & LV stap naast RV
- 14./ RV stap voor
- 15./ LV stap naast RV
- 16./ RV stap naast LV

TRIPLE LEFT, ROCK RETURN, TRIPLE RIGHT, ROCK RETURN

- 17./ LV stap links opzij
- & RV stap naast LV
- 18./ LV stap links opzij
- 19./ RV rock achter
- 20./ LV gewicht terug op LV
- 21./ RV stap rechts opzij
- & LV stap naast RV
- 22./ RV stap rechts opzij
- 23./ LV rock achter
- 24./ RV gewicht terug op RV

SWIVEL HOLD, SWIVEL HOLD, SWIVEL LEFT 4x

- 25./ LV+RV draai hakken naar links
- 26./ Rust
- 27./ LV+RV draai tenen naar links
- 28./ Rust
- 29./ LV+RV draai hakken naar links
- 30./ LV+RV draai tenen naar links
- 31./ LV+RV draai hakken naar links
- 32./ LV+RV draai tenen terug naar midden

STOMP RIGHT AND LEFT, CLAP 2x, STOMP RIGHT AND LEFT, CLAP 2x

- 33./ RV stap voor
- 34./ LV stap voor
- 35./ Klap
- 36./ Klap
- 37./ RV stap voor
- 38./ LV stap voor
- 39./ Klap
- 40./ Klap

OUT OUT, HOLD, IN IN, OUT OUT, IN IN, OUT OUT, IN IN

- & RV stap rechts opzij
- 41./ LV stap links opzij
- 42./ Rust met klap
- & RV stap terug naar midden
- 43./ LV stap naast RV
- 44./ Klap
- & RV stap rechts opzij
- 45./ LV stap links opzij
- & RV stap terug naar midden
- 46./ LV stap naast RV
- & RV stap rechts opzij
- 47./ LV stap naast RV
- & RV stap terug naar midden
- 48./ LV stap naast RV

- 1./ Begin opnieuw

Bron: C.D.F

Choreografie: Kathy Brown

Nivo: Novice

Muziek als voorbeeld:

“Hangin’ Round The Mistletoe “ by Brooks and Dunn

“Walkin’ The Floor” by Jody Jenkins

